

Párosító

Népszínmű egy felvonásban, Petőfi verseinek felhasználásával

TÓTH Péter
*1965

Allegretto ♩ = 112

mf poco ironico e molto dolce

Soprano

Tenor

Piano

mf

A sze - re - lem, a
A sze - re - lem, a

4

sze - re - lem, a sze - re - lem sö - tét ve - rem;
sze - re - lem, a sze - re - lem sö - tét ve - rem;

7

Be - le - es - tem, ben - ne va - gyok, nem lát - ha - tok,
Be - le - es - tem, ben - ne va - gyok, Nem lát -

10

nem hall - ha-tok, nem lát - ha-tok, nem hall - ha - tok.
 ha - tok, nem hall - ha - tok, nem, nem hall - ha - tok.

14 **Vivo** ♩ = 160

f

Pó-rul jár-tak a le-á-nyok,

Vivo ♩ = 160

f **mf**

18

ed-dig én jár-tam u-tá-nok, most ők jár-nak én u-tá-nan: lá-tod, lá-tod, csám - pás,

23

csám-pás lá - bam! most ők jár-nak én u-tá-nan:

28

lá-tod, lá-tod, csám - pás, csám - pás, csám-pás lá - bam!

33

mf *dolcissimo*

Sze-ret-lek, ked - ve-sem, sze-ret-lek té - ge-det, sze-re-tem azt a kis

37

köny-nyű ter-me-te-det, fe-ke te ha ja-dat, fe-hér hom-lo-ko-dat, pi - ros or - cá- dat, é - des,

42

mp

é - des, é - des a - ja - kad, azt a lány kis ke-zet, mely - nek é - rin - té-se

Vivo ♩ = 160

47

ma - gá - ban él ve - zet, ma - gá - ban él - - ve - zet.

Vivo ♩ = 160

52

mf

A le - gény - ség szé - pe ja - va egy - tül - e - gyig el - ment to - va,

mf

56

a le - gény - ség szé - pe ja - va egy - tül e - gyig el - ment to - va. Mind el me - ne

61

ka - to - ná - nak. én bil - le - gek, itt ha - gyá - nak, én bil - le - gek

66

itt, _____ itt - ha - gyá - nak.

70

Sze-re-tem lel-ked-nek ma-gas rö-pü lé - sét, sze-re-tem szí ved-nek ten ger-szem mély-sé-gét,

sub. mp

74

sze-ret-lek, ha ö - rülsz, és ha bú - bá-nat bán-t, sze-re-tem mo-so lyod, sze-re-tem mo-so-lyod

78

Vivo ♩ = 160

köny-nyed, köny-nye-id egy - a - ránt.

f furioso

Ka - ta hú-gom, jut e-szed - be?

Vivo ♩ = 160

mf

83 *mf dolce*

Kí - vü-led rám néz - ve nincs é - let, nincs vi-lág,

Ki-ne-vet - tél

mp *mf*

88

Te szö-vö-döl min - den

csú - ful, ha ne-vet - tél, mos-tan bú - sulj!

mp

93

gon-do-la-to-mon át.

Mind al - va,

A - ki ed - dig rám se né - zett,

mf *mp*

98

mind éb - ren, te hang-zol szí - vem - nek

most én ar - ra rá se né - zek.

mf *mp*

103

min - den ve - ré - sé - ben.

ha né - zem is, a-zért né - zem, ha né-zem is, a-zért né-zem, hogy ő - ke-gyel-mét le néz-zem!

mf

107

Ne-kem nin-csen vá - gyam, nin - csen a-ka-ra-tom,

A Jó i - lyen - kor a csám - pás

mf

111

mert a-mit te a-karsz, én is azt a-ka-rom. U - gye lyá - nyok,
is, u - gye lyá - nyok, mi - kor

115

mi - kor más nincs? U - gye lyá - nyok, más nincs?
más nincs? U - gye lyá - nyok, mi - kor más nincs?

119

Más nincs, más nincs, más nincs!
Más nincs, más nincs, más nincs!

124 Allegretto ♩ = 112

mf poco ironico e molto dolce

A sze-re-lem, a sze-re-lem, a
A sze-re-lem, a sze-re-lem, a

Allegretto ♩ = 112

130

sze-re-lem ső-tét ve-rem; Be-le-es-tem, ben-ne va-gyok,
sze-re-lem ső-tét ve-rem; Be-le-es-tem, ben-ne va-gyok,

134

nem lát-ha-tok, nem hall-ha-tok, nem lát-ha-tok,
nem lát-ha-tok, nem hall-ha-tok, nem,

137

nem hall - ha - tok. Nem lát - ha - tok,
 nem hall - ha - tok. Nem lát -

140

nem hall - ha - tok, nem lát - ha - tok, nem hall - ha -
 ha - tok, nem hall - ha - tok, nem, nem hall - ha -

143 **Vivo** ♩ = 160

tok.
 tok.
Vivo ♩ = 160
f furioso *ff*

durata: cca 4'10"