



# Do re mi

TÓTH Péter  
\*1965

**Moderato ♩ = 100**

S. *mf*  
Do re mi do re mi so fa mi re mi fa so

A. *mf*  
Do re mi do re mi so fa mi re mi fa so

**Moderato ♩ = 100**

Piano *mf*

8

la ti do re so fa mi re do. Mi fa so la ti do re so fa mi re do.  
  
la ti do re so fa mi re do. Mi fa so la ti do re so fa mi re do.

15

Do re mi do re mi so fa mi re mi fa so

Do ti do so do mi la ti do re mi

2

22

la ti do re so fa mi re do. Mi fa so la ti do re so fa mi re do.  
fa mi ti ti do ti do. Do re mi fa mi ti ti do ti do.

**A**

29

So so so so la so so so mi so so so fa mi re

**A**

33

La ti do mi fi so  
mi mi mi mi fa re re re mi mi so mi re ti do, mi mi so mi re ti do,

41

La ti do mi fi so

mi mi mi mi fa re re re mi mi so mi re ti do. Do re mi do re ti mi mi so mi re ti do,

4

50

mi fa so la ti do re so fa mi re do mi fa so la ti do re so fa mi re do.

do re mi fa mi ti ti do ti do do re mi fa mi ti ti do ti do.

**B**

54 Più mosso ♩ = 108

Do do do do mi do re re, re re re mi fa re

**B**

Più mosso ♩ = 108

61

mi mi, so so so so mi do fa mi fa so mi do, re mi fa so mi do re ti

do do do do,

68

do do. re mi fa so mi do re ti do do.  
so so so so mi do fa mi fa so mi do, ti do re mi do la ti ti do do.

**C**

75 **Più mosso** ♩ = 112

Do do do do mi do re re, re re re mi fa re  
**C** Do so so so, ti so so so, ti so so so,  
**Più mosso** ♩ = 112

82

mi mi, so so so so mi do, fa mi fa so mi do, re mi fa so mi do re ti  
do do do do, mi mi mi mi mi so, la la la la so so,

89

do do. re mi fa so mi do re ti do do.

so so so so mi do fa mi fa so mi do, ti do re mi do la ti ti do do.

**D****Moderato** ♩ = 108

97

So mi la so do mi fa re la so re fa mi fa so la ti do

Mi do mi mi re ti ti ti mi re do so fa mi

**D****Moderato** ♩ = 108

102

mi re re la so so. So mi la so do mi fa re la so re fa mi fa so la ti do

do ti ti fa so ti. Mi do mi mi re ti ti ti mi re do so fa mi

106

mi re re la so so.  
Do do do ti so so ta ta ta la fa fa  
do ti ti fa so ti.  
Mi mi mi re ti so fa mi fa re re

111

so la ti do mi mi fa la so re mi do, ta ta ta la la la lo lo lo so so so so mi la so do mi  
fa mi re do do do la fa so so so do, so so so so so fa fa fa fa fa fa mi do mi mi

E

♩ = 128

116

fa re la so do do.

re ti ti do do.

E

♩ = 128

*mf* *f* *mf* *f*

120

*f* So \_\_\_\_\_ do  
Do mi

*f* *mf* *f* *mf* *f*

re mi so fa mi re

124

*f* so  
*f*

re ti do re do ti do

*f* *mf* *f*

127

do la ti do re ti.  
mi mi la si.

*mf* *f*

130

Do ti la so fa mi re,  
Mi mi fa mi re do ti,

134

do ti fa mi re re Do mi so so so la so mi  
mi mi re do ti so do.

138

so la ta la so mi so. Do so so la mi mi  
Do mi so so so la so mi re mi fa so mi re do. Mi mi do do

10

142

re so so do mi mi do so so la mi mi re mi fa so mi re do. Do so so la mi mi  
ti ti do do do mi mi do do re re do ti do. Mi mi do do

146

re so so do mi mi do so so la mi mi re mi fa so mi re  
ti ti do do do mi mi do do re re do ti

149

do.

do.

152

Do mi so so so la so mi so la ta la so mi so,

155

Do so so la mi mi re so so do mi mi,

Do mi so so so la so mi re mi fa so mi re do.

Mi mi do do, ti ti do do do,

(Soprano 1. ad libitum)

159

Mi mi fa so do so so la mi mi re mi fa so mi re do. Do so so la mi mi re so so do mi mi,

do so so la mi mi re mi fa so mi re do. Mi mi do do, ti ti do do do,

12

163 so mi re so mi fa mi  
do so so la mi mi re mi fa so mi re do. Do so so la mi mi re so so do mi mi,  
mi mi do do re re do ti do. Mi mi do do, ti ti do do do,

167 so la re mi fa so  
do so so la mi mi ti do re re mi  
mi mi do do fa so la ti do so

171

re do  
so

ti so mi