

Tarlón tűzok lépeget

Kányádi Sándor

TÓTH Péter

Andante $\text{♩} = 88$

S *mf*
Tar - lón tú - zok lé - pe-get, mö-göt - te a né - pe megy:

M *mf*
Tar - lón tú - zok lé - pe-get, mö-göt - te a né - pe megy:

A *mf*
Tar - lón tú - zok lé - pe-get, mö-göt - te a né - pe megy:

Allegro molto ($\text{♩} = c 98$)

5 *p* *crescendo*
S fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

M *p* *crescendo*
fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

A *p* *crescendo*
fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

12 *(crescendo)* *f*
S és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.

M *(crescendo)* *f*
és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.

A *(crescendo)* *f*
és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.

Andante $\text{♩} = 88$

20 *mf*

S
Ki to-tyog - va, ki meg fut - va, ott megy e - gész pe - re-puty - tya:

M
mf
Ki to-tyog - va, ki meg fut - va, ott megy e - gész pe - re-puty - tya:

A
mf
Ki to-tyog - va, ki meg fut - va, ott megy e - gész pe - re-puty - tya:

Allegro molto ($\text{♩} = c 98$)

24 *p* *crescendo* -----

S
fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

M
p *crescendo* -----
fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

A
p *crescendo* -----
fe-le-sé-ge, fi - a lá-nya, ve-je, me-nye, u-no-ká-ja, ap - ja, any-ja, báty-ja, nén-je, nagy-szü - le-je

31 (*crescendo*) ----- *f*

S
és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.

M
(*crescendo*) ----- *f*
és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.

A
(*crescendo*) ----- *f*
és a déd-je, i - pa, na - pa, só - gor, a - pós, nem ma-rad-hat el az a - nyós.